



i preziosi di rex

**rex**  
CERAMICHE ARTISTICHE  
MADE IN FLORIM



i bianchi e le essenze di rex





Wall: matouche eleph tabac

Floor : i bianchi calacatta lucido 60x60 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" / 60x120 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>"  
le essenze ebano 15x120 5<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>"





i bianchi calacatta lucido  
60x60 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" / 60x120 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>"  
le essenze ebano 15x120 5<sup>7/8</sup>"x47<sup>5/8</sup>"



# i preziosi di rex

Il fascino di legni ricercati e l'eleganza dei marmi più splendenti sono stati riuniti da rex in un progetto raffinato e contemporaneo dedicato ad una nuova visione dell'abitare.

6 essenze e 4 marmi ,2 spessori diversi ma complementari, 1 tecnologia precisa e sofisticata, permettono a I PREZIOSI DI REX di giocare con la luce e il colore per ottenere superfici dal forte impatto estetico ed emozionale.

Due superfici, ricche e preziose, che si richiamano alla natura rispettandola, donandole un nuovo significato.

Rex has combined the charm of refined wood and elegance of stunning marble in a sophisticated and contemporary project that interprets the living space in a new way. The 6 species, 4 types of marble, 2 different yet complementary thicknesses and 1 precise, superior technology used in the PREZIOSI DI REX collection create light and colour effects on surfaces with a strong and emotional result. These two rich and precious surfaces are reminiscent of nature while respecting it and giving it new meaning.

Le charme de bois recherchés et l'élegance de marbres resplendissants ont été réunis par Rex dans un projet raffiné et contemporain, dédié à une nouvelle vision de l'habitat. 6 essences et 4 marbres, 2 épaisseurs différentes mais complémentaires, 1 technologie précise et sophistiquée, permettent à I PREZIOSI DI REX de jouer avec la lumière et la couleur et d'obtenir une surface d'un grand impact esthétique et émotionnel. Deux surfaces, riches et précieuses, qui s'inspirent de la nature tout en la respectant, en lui donnant un sens nouveau

Der Reiz ausgesuchter Hölzer und die Eleganz des herrlichsten Marmors wurden von Rex zu einem raffinierten und zeitgenössischen Projekt verknüpft, das einer neuen Sichtweise des Wohnens gewidmet ist. 6 Essensen und 4 Marmorsorten, 2 verschiedene, aber sich ergänzende Dicken, 1 präzise und hochmoderne Technologie, ermöglichen I PREZIOSI DI REX, mit dem Licht und der Farbe zu spielen, um Oberflächen mit einer starken ästhetischen und emotionalen Wirkung zu erzielen. Zwei reiche und edle Oberflächen, die an die Natur erinnern und sie widerspiegeln, indem sie ihr eine neue Bedeutung verleihen.

Rex ha reunido el encanto de refinadas maderas con la elegancia de los mármoles más resplandecientes, en un proyecto distinguido y contemporáneo, dedicado a una nueva visión de la vivienda. 6 maderas y 4 mármoles, 2 grosores diferentes pero complementarios, 1 tecnología precisa y sofisticada, permiten a I PREZIOSI DI REX jugar con la luz y el color para obtener superficies de gran impacto estético y emocional. Dos superficies, ricas y preciadas, que evocan la naturaleza, respetándola, dándole un nuevo significado.

Очарование ценных пород дерева и элегантность великолепного мрамора слились воедино в рамках изысканного и современного проекта компании Rex, предлагающего новый подход к оформлению жилья.  
6 пород дерева, 4 вида мрамора, 2 значения толщины, отличающихся, но дополняющих друг друга, 1 точная и сверхпередовая технология позволяют коллекции I PREZIOSI DI REX играть светом и цветом в целях получения поверхностей с выраженным эстетическим и эмоциональным эффектом.  
Две богатые и ценные поверхности черпают вдохновение в природе, но бережно относятся к ней, придавая ей новое значение.



i bianchi sorrento 60x60 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
le essenze wengè 15x120 5<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>"



i bianchi sorrento 60x60 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
le essenze wenge 15x120 5<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>"



# le essenze di rex

6 sono le diverse essenze che rex ha selezionato  
tra le più rare in natura,

L'EBANO dalle venature ricche di contrasti,  
il WENGÈ dal colore intenso,  
lo ZEBRANO così grafico e accattivante,  
il FRACKÈ ricercato e inusuale,  
il NOCE caldo e delicato,  
il TEAK luminoso e avvolgente.

2 gli spessori che permettono di creare  
in modo semplice e nuovo scenografie inedite,

Rex has selected 6 different species among  
the most rare nature has to offer.  
EBANO with its contrasting grains,  
WENGÈ and its intense colour,  
the highly graphic and enchanting ZEBRANO,  
sought-after and unusual FRACKÈ,  
warm and delicate NOCE and bright and enveloping TEAK,  
2 thicknesses make creating novel,  
exclusive and personal settings simple and unique.

Rex a sélectionné 6 essences différentes parmi  
les plus rares présentes dans la nature.  
L'EBANO aux marbrures tout en contrastes,  
le WENGÈ à l'intense couleur,  
le ZEBRANO au fascinant impact graphique,  
le FRACKÈ recherché et inédit, le NOCE chaud et délicat,  
le TEAK lumineux et enveloppant.  
2 épaisseurs permettent de créer simplement des scénographies inédites,  
uniques et personnelles.



le essenze noce chiaro 15x120 5<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>" / 13x80 5<sup>1/8</sup>"x31<sup>1/2</sup>"







Wall: i bianchi paonazzetto SLIM/4 60x120 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>"  
Floor: le essenze wenge 15x120 57<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>"





6 verschiedene Essenze wurden von Rex unter den in der Natur seltensten ausgewählt. Das EBANO mit an Kontrasten reichen Äderungen, das WENGÈ mit einer intensiven Farbe, das graphische und reizvolle ZEBRANO, das auserlesene und ungewöhnliche FRACKÈ, der warme und zarte NOCE, das helle und einhüllende TEAK, 2 Dicken ermöglichen es, auf einfache und neue Weise neuartige, unverwechselbare und persönliche Szenographien zu schaffen.



Son 6 las diferentes maderas que ha seleccionado Rex, de entre las más raras en la naturaleza.

L'EBANO con vetas de abundantes contrastes, el WENGE de color intenso, el ZEBRANO, tan gráfico y seductor, el FRACKÈ refinado y poco habitual, el NOCE cálido y delicado, el TEAK luminoso y envolvente. 2 grosores permiten crear de manera sencilla y nueva decorados inéditos, inconfundibles y personales.

Из числа самых редких, присутствующих в природе

Rex подобрала 6 пород дерева.  
EBANO с его богатыми контрастами прожилками,  
WENGÈ с насыщенным цветом,  
привлекательное ZEBRANO с графическим рисунком,  
изысканное и необычное FRACKÈ, теплое и нежное NOCE,  
светлое и мягкое TEAK.  
2 значения толщины позволяют простым и новым способом  
создавать невиданные, неподражаемые  
и индивидуальные интерьеры.

# i bianchi di rex

4 sono i marmi scelti da rex per reinterpretare una materia antica e da sempre affascinante.

Il PAONAZZETTO un bianco luminoso percorso da venature violacee, il CALACATTA ORO splendente e dorato, il BIANCO SORRENTO candido e delicato, il PALISSANDRO caldo e materico.

2 gli spessori che convivono e si integrano perfettamente in un progetto architettonico in cui la natura è la protagonista.

Rex has selected 4 types of marble to reinterpret an old yet always charming material.

PAONAZZETTO, a bright white with purplish veins, gleaming and golden CALACATTA, pure and delicate BIANCO SORRENTO and warm and structured PALISSANDRO.

2 thicknesses coexist and complete each other perfectly in an architectural project in which nature is the protagonist.

Rex a choisi 4 marbres pour réinterpréter une matière ancienne, depuis toujours source de fascination.

Le PAONAZZETTO, un blanc lumineux que parcourent des marbrures violacées, le CALACATTA, d'un doré resplendissant, le BIANCO SORRENTO, candide et délicat, le PALISSANDRO, chaud et empreint de matière. 2 épaisseurs coexistent et s'insèrent parfaitement dans un projet architectural qui place la nature aux premières loges.

4 Marmorsorten wurden von Rex gewählt, um ein antikes und seit jeher reizvolles Material neu zu interpretieren. Der PAONAZZETTO, als ein strahlendes Weiß, das von violetten Äderungen durchzogen wird, das herrliche und goldene CALACATTA, das makellose und zarte BIANCO SORRENTO, der warme und materielle PALISSANDRO. 2 Dicken leben miteinander und ergänzen sich perfekt zu einem architektonischen Entwurf, bei dem die Natur der Protagonist ist.

Rex ha elegido 4 mármoles para reinterpretar un material antiguo y fascinante desde siempre.

El PAONAZZETTO, vetas violáceas que atraviesan un blanco luminoso, el CALACATTA resplandeciente y dorado, el BIANCO SORRENTO inmaculado y delicado, el PALISSANDRO cálido y material.

2 grosoros conviven y se integran perfectamente en un proyecto arquitectónico en el que la protagonista es la naturaleza.

Rex выбрала 4 разновидности мрамора для того, чтобы вновь предложить древний, всегда отличающийся своим очарованием материал. PAONAZZETTO - светлый мрамор с фиолетовыми прожилками, сияющий и золотистый CALACATTA, белоснежный и нежный BIANCO SORRENTO, теплый и богатый ощущениями материей PALISSANDRO. 2 толщины удачно сочетаются и вливаются в архитектурный проект, главным действующим лицом которого является природа.



Wall: i bianchi sorrento SLIM/4 30x60 11<sup>3/4</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
Floor: le essenze teak 15x120 5<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>"







Wall: i bianchi palissandro lucido 60x120 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>" palissandro mosaico 3D mix 30x30 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"  
Floor: i bianchi palissandro lucido 60x60 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"





Wall: i bianchi palissandro lucido 60x120 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>" palissandro mosaico 3D mix 30x30 11<sup>3/4</sup>"x11<sup>3/4</sup>"  
Floor: le essenze frakè SLIM/4 15x120 5<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/8</sup>" i bianchi palissandro lucido 60x60 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>" |

superfici e colori  
surfaces & colours  
surfaces et couleurs  
Oberflächen und Farben  
superficies y colores  
Поверхности и цветах

le essenze di rex

gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres céramé émaillé  
glasierte feinsteinzeug - gres porcélanico esmaltado - Глазурованный керамогранит

teak naturale

teak lucido

frakè naturale

frakè lucido

noce chiaro naturale

noce chiaro lucido

ebano naturale

ebano lucido

wengè naturale

wengè lucido

zebrano naturale

zebrano lucido

# le essenze di rex

gres porcellanato smaltato

glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcélanico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squadrato - Squared - Equarrí - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

	10 mm 3/8" Spessore Thickness Epaisseur Dicke Espesor Толщина	15x120 5 7/8" x 47 1/8"	13x80 5 1/8" x 31 1/2"	15x120 5 7/8" x 47 1/8"	13x80 5 1/8" x 31 1/2"	30x30 11 3/4" x 11 3/4" mosaico tessera 6x6	30x30 11 3/4" x 11 3/4" mosaico lamellare
noce chiaro		727066	727078	727072	727085	727576	727596
frakè		727065	727077	727071	727084	727574	727593
teak		727067	727080	727073	727093	727579	727598
zebrano		727064	727076	727070	727083	727587	727602
Wengè		727063	727075	727069	727082	727584	727600
ebano		727062	727074	727068	727081	727571	727590

# slim/4

pezzi speciali  
special trims /pièces spéciales / formstücke / piezas especiales / Специальные изделия

30x30 $1\frac{3}{4}'' \times 1\frac{3}{4}''$ mosaico tessera 6x6 	30x30 $1\frac{3}{4}'' \times 1\frac{3}{4}''$ mosaico lamellare 	5x60 $2'' \times 23\frac{5}{8}''$ battiscopa 	15x30x6 $5\frac{5}{8}'' \times 11\frac{3}{4}'' \times 2\frac{3}{8}''$ elemento elle 	5x60 $2'' \times 23\frac{5}{8}''$ battiscopa 	15x120 $5\frac{7}{8}'' \times 47\frac{1}{8}''$ 	13x80 $5\frac{1}{8}'' \times 31\frac{1}{2}''$ 
lucido - shiny - brillant glänzend - brillante - <b>ЛЯНЦЕВАЯ</b>	naturale - matte - mat matt - mate - <b>Натуральный</b>			lucido - shiny - brillant glänzend - brillante - <b>ЛЯНЦЕВАЯ</b>		
727577	727597	727559	727606	727560	727107	727113
727575	727595	727556	727605	727558	727106	727112
727581	727599	727561	727607	727562	727108	727114
727588	727603	727565	727609	727566	727105	727111
727586	727601	727563	727608	727564	727104	727110
727573	727591	727553	727604	727555	727103	727109

# le essenze di rex

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED PORCELAIN STONEWARE - GRES CÉRAME ÉMAILLÉ - GLASIERTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCÉLANICO ESMALTADO - Глаурованный керамогранит			
CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики			
NORMA DI RIFERIMENTO - SPECIFICATION REFERENCE - NORME DE REFERENCE - HAUPTNORM-NORMA DE REFERENCIA - норма для справок - EN 14411 APP.G-GRUPPO B1a - GL			
	- LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS - LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTSMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELL.MÄß IN PROZENTEN - LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION - Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров		±0,6%
	- LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA MEDIA DEI 10 CAMPIONI - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE AVERAGE OF 10 SAMPLE PIECES - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA MOYENNE DE 10 ÉCHANTILLONS - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTSMÄßES JEDER FLIESE VOM DURCHSCHNITTSMÄß DER 10 MUSTER IN PROZENTEN - LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DE LA MEDIA DE LAS 10 MUESTRAS - Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от среднего размера 10 образцов		±0,15%
	SPESORE - THICKNESS - EPÄISEUR - DICKE - ESPESOR - Толщина	ISO 10545-2	±5%
	RETILINEARITÀ SPIGLI - EDGE STRAIGHTNESS - ARÈTES DROITES GERADLINIGKEIT DER KANTEN - RECTILINEARIDAD CANTOS - Прямолинейность кромок		±0,1%
	ORTOGONALITÀ - SQUARENESS - ORTHOGONALITÉ - RECHTWINKLIGKEIT - ORTOGONALIDAD - Прямоугольность %		±0,2%
	PLANARITÀ - FLATNESS - PLANÉTÉ - EBENHEIT - PLANEIDAD - Плоскость %		±0,35%
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE SURFACE QUALITY QUALITÉ DE LA SURFACE QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ		CONFORME /CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME/КООТВЕТСТВУЕТ
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % - % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFGNAHME IN % - МАСА ДЕ АКВА АБСОРБИДА EN % - Поглощенная масса воды %	ISO 10545-3	< 0,1%
	FORZA DI ROTURA IN N - BREAKAGE RESISTENCE IN N - RESISTANCE A LA RUPTURE EN N BRUCHLAST IN N - RESISTENCIA A LA ROTURA EN N - Разрушающее усилие в Н/мм	ISO 10545-4	spessore ≥ 7,5 mm >1700 spessore < 7,5 mm > 700
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² - N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST - RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm² - Прочность при изгибе Н/мм²		> 40
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE - ABRASION RESISTANCE RESISTANCE A L'ABRASION - WIDERSTAND GEGEN VERSCHLEISS - RESISTENCIA A LA ABRASION - Износостойкость	ISO 10545-7	noce chiaro IV - frackè IV - teak IV - zebrawo IV wengè III - ebano III
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCKS RESISTANT - RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA AL CHOQUE TERMICO СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ	ISO 10545-9	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая
	RESISTENZA AL CELO - FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA - Морозостойкость	ISO 10545-12	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALIS RESISTENCE A LOW CONCENTRATION OF ACIDS AND ALKALIS RÉSISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALINS WIDERSTAND GEGEN MEDIUM KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS СТОЙКОСТЬ К КИСЛОТАМ ИЩЕЛОЧАМ С НИЗКОЙ КОНЦЕНТРАЦИЕЙ	ISO 10545-13	GLA
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS RÉSISTANCE A DES PRODUITS CHIMIQUES D'USAGE DOMESTIQUE ET A DES ADDITIFS POUR PISCINE WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS СТОЙКОСТЬ К БЫТОВЫМ ХИМИЧЕСКИМ ВЕЩЕСТВАМ И ДОБАВКАМ ДЛЯ БАССЕЙНОВ	ISO 10545-13	GA
	RESISTENZA ALLE MACchie RESISTANCE TO STAINING - RÉSISTANCE AUX TACHES WIDERSTAND GEGEN FLECKENBILDNER - RESISTENCIA A LAS MANCHAS СТОЙКОСТЬ К ОБРАЗОВАНИЮ ПЛЕТЕН	ISO 10545-14	4
	RESISTENZA AL CAVILLO GLAZE CRAZING RESISTANCE RESISTANCE A LA CRAQUELURE HAARRISS BESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL CUARTEADO СТОЙКОСТЬ К КРАКЕЛЮРУ	ISO 10545-11	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая

PER UN EFFETTO OTTIMALE DELLA POSA, FLORIM SUGGERISCE DI MANTENERE 2 MM DI FUGA PER POSE MONOFORMATO E 3 MM PER COMBINARE FORMATI MISTI - FOR OPTIMAL INSTALLATION RESULTS, FLORIM RECOMMENDS MAINTAINING A JOINT OF 2 MM FOR SINGLE FORMATS AND A JOINT OF 3 MM FOR MIXED FORMATS - POUR REALISER UNE POSÉ PARFAITE, FLORIM SUGGERE DE MANTENER 2 MM DE joint POUR LA POSÉ DES MONOFORMATS, ET 3 MM POUR LES COMBINAISONS DE FORMATS MIXTES - PARA OBTENER UN EFECTO OPTIMAL AL VERTER, SE RECOMIENDA 2 MM DE JUNTA EN APLICACIONES MONOFORMATO Y 3 MM EN COMBINACIONES DE FORMATOS MIXtos - ДЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УЛАДКИ "FLORIM" РЕКОМЕНДУЕТ ВЫДЕРЖИВАТЬ ЗАЗОР 2 ММ ДЛЯ МОНОФОРМАТА И 3 ММ ПРИ СМЕШАННЫХ ФОРМАТАХ.

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBAWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ			
	LOW	LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.	MODERATE
THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS.		PROdotto con leggera variazione cromatica Produkt à légère variation chromatique Produkt mit leichter farbnuance Producto con una pequeña variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ	HIGH
Prodotto Monocromatico Produkt Monochromatisch Einfarbiges Produkt Producto Monocromático одноцветная продукция	V1		RANDOM
	V2	PROdotto con marcata variazione cromatica Produkt à forte variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter farbnuance Producto con evidente variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ	VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.
	V3		PROdotto con forte variazione cromatica Produkt à forte variation chromatique Produkt mit starker farbnuance Producto con fuerte variación cromática ПРОДУКЦИЯ С СИЛЬНЫМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ
	V4		



FLORIM Ceramiche S.p.A.  
Via Canaleto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
Please refer to our web site [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it) for technical information related to CE labeling  
Pour tout renseignement sur les données techniques de la marque CE veuillez consulter le site [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequela el sitio [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)



放射性水平 A



Sistema Qualità  
Certificato n° 50 100 1271



Socio GBC Italia

Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina  
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine  
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine  
Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung  
Certificación obligatoria para la exportación a China  
Обязательная сертификация для экспорта в Китай

superfici e colori  
surfaces & colours  
surfaces et couleurs  
Oberflächen und Farben  
superficies y colores  
Поверхности и цветах

i bianchi di rex

gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé  
glasierte Feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит



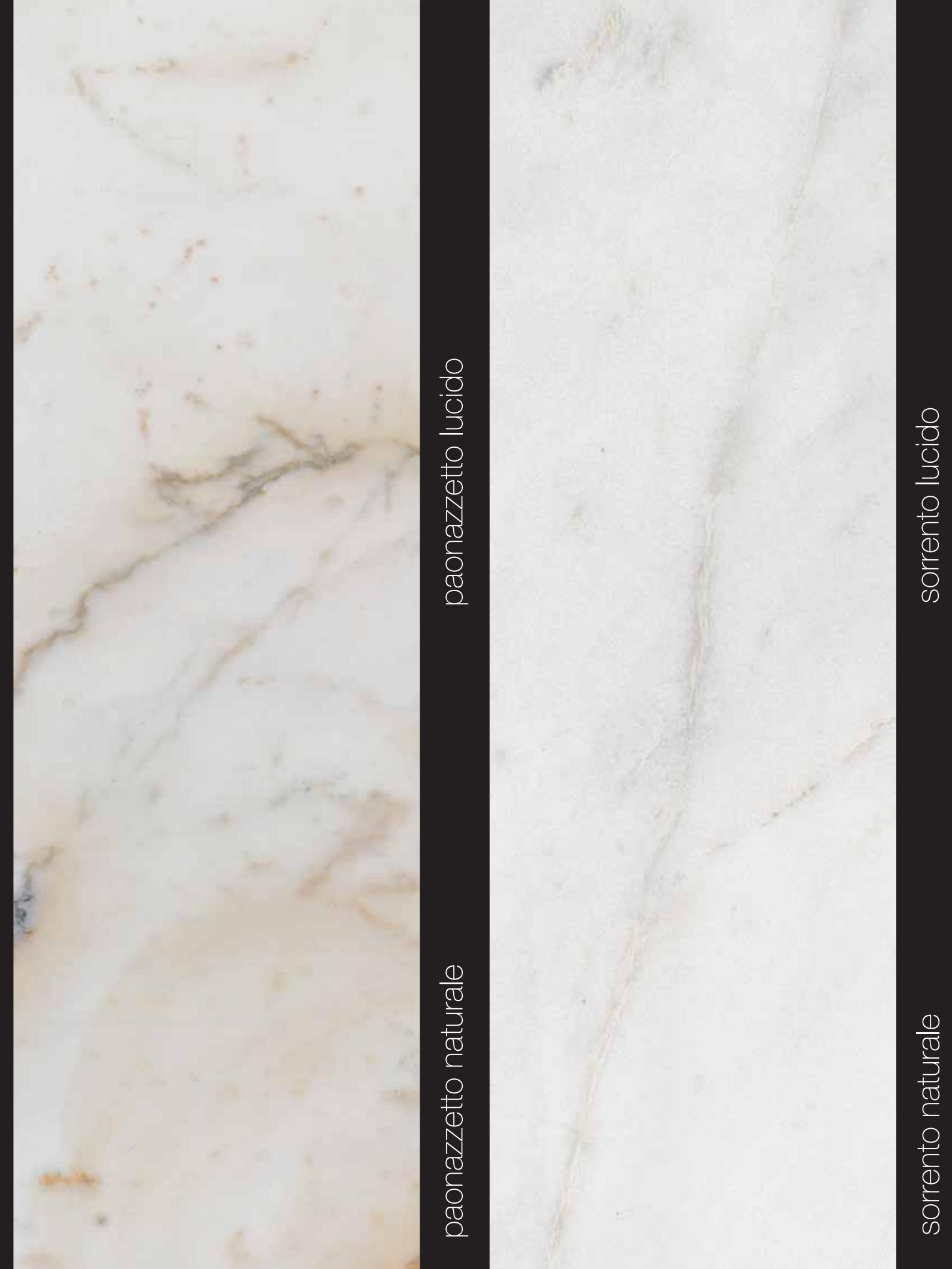
palissandro naturale



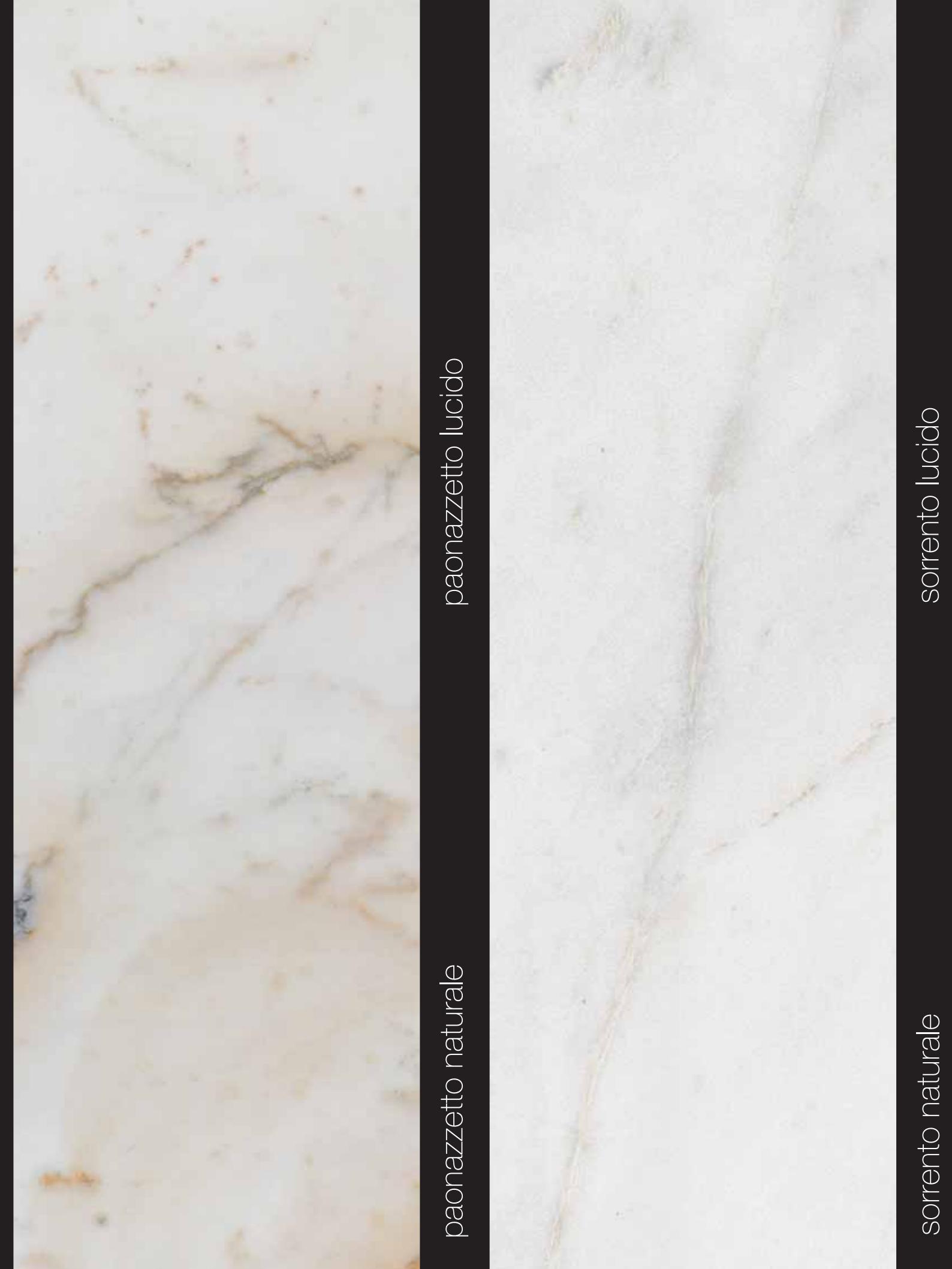
palissandro lucido

calacatta naturale

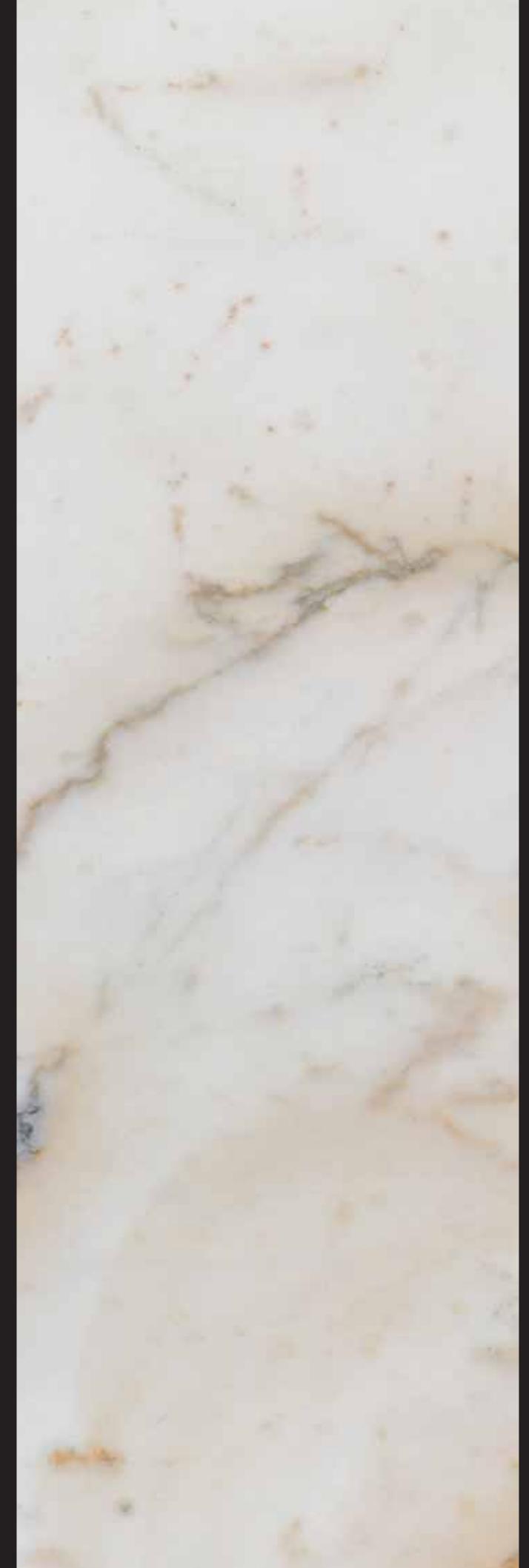
calacatta lucido



Sorrento naturale



sorrento lucido



paonazzetto naturale



paonazzetto lucido

# i bianchi di rex

gres porcellanato smaltato

glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcélanico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squadрато - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

<b>10 mm 3/8"</b> Spessore/Thickness Epaisseur/Dicke Espesor/Толщина		<b>60x120</b> $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{8}''$		<b>60x60</b> $23\frac{5}{8}'' \times 23\frac{5}{8}''$		<b>30x60</b> $11\frac{3}{4}'' \times 23\frac{5}{8}''$		<b>45x45</b> $17\frac{5}{8}'' \times 17\frac{5}{8}''$		<b>22,5x45</b> $8\frac{7}{8}'' \times 17\frac{5}{8}''$		<b>60x120</b> $23\frac{5}{8}'' \times 47\frac{1}{8}''$		<b>60x60</b> $23\frac{5}{8}'' \times 23\frac{5}{8}''$		<b>30x60</b> $11\frac{3}{4}'' \times 23\frac{5}{8}''$
naturale - matte - mat - matt - mate - натуральный								lucido - shiny - brillant - глянцевый - brillante - ЛЯНЦЕВАЯ								

	calacatta	726950	726790	727613	726839	727621	726949	726794	727614
	palissandro	726945	726789	727615	726838	727623	726946	726793	727616
	paonazzetto	726943	726787	727611	726836	727619	726944	726791	727612
	sorrento	726947	726788	727617	726837	727625	726948	726792	727618

pezzi speciali special trims pièces spéciales formstücke piezas especiales Специальные изделия	<b>7,5x45</b> $3'' \times 17\frac{5}{8}''$ battiscopa	<b>10x60</b> $4'' \times 23\frac{5}{8}''$ battiscopa	<b>33x45</b> $13'' \times 17\frac{5}{8}''$ gradino	<b>33x45</b> $13'' \times 17\frac{5}{8}''$ angolo gradino DX	<b>33x45</b> $13'' \times 17\frac{5}{8}''$ angolo gradino SX	<b>7,5x45</b> $3'' \times 17\frac{5}{8}''$ battiscopa	<b>10x60</b> $4'' \times 23\frac{5}{8}''$ battiscopa	<b>33x45</b> $13'' \times 17\frac{5}{8}''$ gradino	
10 mm 3/8"								naturale - matte - mat - matt - mate - натуральный	
	727489	727497	727514	727525	727526	727493	727501	727518	
	727488	727496	727513	727521	727522	727492	727500	727517	
	727491	727499	727516	727533	727534	727495	727503	727520	
	727490	727498	727515	727529	727530	727494	727502	727519	

# slim/4

				4 mm 1/8" ↑					
45x45 175/8"x175/8"	22,5x45 87/8"x175/8"	30x30 113/4"x113/4" mosaico 3x15	30x30 113/4"x113/4" mosaico 3x15	30x30 113/4"x113/4" mosaico 3D mix 3x3	60x120 235/8"x471/8"	30x120 113/4"x471/8"	30x60 113/4"x235/8"	60x60 235/8"x235/8"	
naturale - matte mat - matt mate - натуральный	lucido - shiny brillant - glänzend brillante - ЛЯНЦЕВАЯ	naturale - matte - mat - matt - mate - натуральный							
726844	727622	727506	727510	727537	726862	726955	726806	726798	
726843	727624	727505	727509	727538	726855	726954	726805	726797	
726840	727620	727508	727512	727540	726853	726952	726803	726795	
726842	727626	727507	727511	727539	726854	726953	726804	726796	
 									
727527	727528								
727523	727524								
727535	727536	pezzi speciali special trims pièces spéciales formstücke piezas especiales Специальные изделия	4x45 1 1/2"x175/8" torello	4x4 1 1/2"x1 1/2" angolo torello	1x15 3/8"x57/8" quarter round	4x45 1 1/2"x175/8" torello	4x4 1 1/2"x1 1/2" angolo torello	1x15 3/8"x57/8" quarter round	
727531	727532	sorrento	10 mm 3/8" ↑	naturale - matte - mat - matt - mate - натуральный			lucido - shiny - brillant - glänzend - brillante - ЛЯНЦЕВАЯ		
				727546	727549	727551	727548	727550	727552

# i bianchi di rex

GRES PORCELLANATO SMALTATO - GLAZED PORCELAIN STONEWARE - GRES CÉRAME ÉMAILLÉ - GLASIERTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCÉLANICO ESMALTADO - Глазурованный керамогранит				
CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики				
NORMA DI RIFERIMENTO - SPECIFICATION REFERENCE - NORME DE REFERENCE - NORME DE REFERENCIA - NORMA DE REFERENCIA - норма для справок - EN 14411 APP.G-GRUPPO B1a - GL				
<p>- LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE  - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS  - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION  - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄRSSES JEDER FLIESE VOM HERSTELL.MÄR. IN PROZENTEN  - LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE EN % DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN  - Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров</p> <p>- LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA MEDIA DEI 10 CAMPIONI  - LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE AVERAGE OF 10 SAMPLE PIECES  - LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA MOYENNE DE 10 Échantillons  - LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄRSSES JEDER FLIESE VOM DURCHSCHNITTMÄR. DER 10 MUSTER IN PROZENTEN  - LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DE LA MEDIA DE LAS 10 MUESTRAS  - Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от среднего размера 10 образцов</p> <p>SPESSEZZO - THICKNESS - EPATTEUR - DICKE - ESPESOR - Толщина</p> <p>RETILINEARITÀ SPIGLI - EDGE STRAIGHTNESS - ARÈTES DROITES GERADLINGKEIT DER KANTEN - RECTILINEARIDAD CANTOS - Прямолинейность кромок</p> <p>ORTOGONALITÀ - SQUARENESS - ORTHOGONALITÉ - RECHTWINKLIGKEIT - ORTOGONALIDAD - Прямоугольность %</p> <p>PLANARITÀ - FLATNESS - PLANÉTÉ - EBENHEIT - PLANEIDAD - Плоскость %</p> <p>QUALITÀ DELLA SUPERFICIE SURFACE QUALITY QUALITÉ DE LA SURFACE QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ</p>	ISO 10545-2	<p>±0,6%</p> <p>±0,15%</p> <p>±5%</p> <p>±0,1%</p> <p>±0,2%</p> <p>±0,35%</p> <p>CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME/КООТВЕТСТВУЕТ</p>		
<p>MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % - WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % WASSERAUFAHNAMME IN % - MASSA DE AGUA ABSORBIDA EN % - Поглощенная масса воды %</p>	ISO 10545-3	<p>&lt; 0,1%</p>		
<p>FORZA DI ROTTAZIONE IN N° - BREAKAGE RESISTENCE IN N° - RESISTANCE A LA RUPTURE EN N° BRUCHLAST IN N° - RESISTENCIA A LA ROTURA EN N° - Разрушающее усилие в Н/мм²</p> <p>RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² - N/mm²: FLEXURAL STRENGHT TEST - RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² - RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm² - Прочность при изгибе Н/мм²</p>	ISO 10545-4	<p>spessore ≥ 7,5 mm &gt;1700 spessore &lt; 7,5 mm &gt; 700 &gt; 40</p>		
<p>RESISTENZA ALL'ABRAZIONE - ABRASION RESISTANCE RESISTENZA A L'ABRASION - WIDERSTAND GEGEN VERSCHLEISS - RESISTENCIA A LA ABRASION - Изнастойкость</p>	ISO 10545-7	CLASSE IV		
<p>RESISTENZA AGLI SPALZI TERMICI - THERMAL SHOCKS RESISTANT - RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES TEMPERATURAWECHSELBESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA AL CHOQUE TERMICO Стойкость к перепадам температуры</p>	ISO 10545-9	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая		
<p>RESISTENZA AL GELO - FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA - Морозостойкость</p>	ISO 10545-12	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая		
<p>RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS RESISTENZA A BAJAS CONCENTRACIONES D'ACIDES ET ALCAIS WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией</p>	ISO 10545-13	GLA		
<p>RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES A L'USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSÄTZTOFFEN RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов</p>	ISO 10545-13	GA		
<p>COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIOLVITOSITÀ) FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) - COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) REIBUNGSKoeffizient (SCHLÜPFIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO Коэффициент трения</p>	DIN 51130 ASTM C1028	R9 naturale / matte DRY/WET > 0,6		
<p>RESISTENZA ALLE MACchie RESISTANCE TO STAINING - RÉSISTANCE AUX TACHES WIDERSTAND GEGEN FLECKENBILDNER - RESISTENCIA A LAS MANCHAS Устойчивость к образованию пятен</p>	ISO 10545-14	4		
<p>RESISTENZA AL CAVILO GLAZE CRAZING RESISTANCE RESISTANCE A LA CRAQUELURE HAARRISS BESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL CUARTEADO Стойкость к кракелюру</p>	ISO 10545-11	RESISTE - RÉSISTANT - RÉSISTE ERFÜLLT - RESISTE - Стойкая		

PER UN EFFETTO OTTIMALE DELLA POSA, FLORIM SUGGERISCE DI MANTENERE 2 MM DI FUGA PER POSA MONOFORMATO E 3 MM PER COMBINARE FORMATI MISTI - FOR OPTIMAL INSTALLATION RESULTS, FLORIM RECOMMENDS MAINTAINING A JOINT OF 2 MM, 1/2" FOR SINGLE FORMAT INSTALLATIONS AND 3 MM, 1/8" TO COMBINE MIXED FORMATS. FLORIM RECOMMENDS MAINTAINING 2 MM JOINT FOR THE POSES OF MONIFORMATS, ET 3 MM FOR THE COMBINATIONS OF MODELS MIXTURES - UM EINEN OPTIMALEN EFFEKT BEIM VERLEGEN ERREICHT FLORIM EINE 2 MM FUGE BEI EINFORMATIVEN VERLEGEN UND 3 MM FUGE BEI FORMATKOMBINATIONEN - PARA LOGRAR LOS MÁXIMOS RESULTADOS EN LA POSA DEL PRODUCTO, FLORIM ACONSEJA 2 MM DE JUNTA EN APLICACIONES MONOFORMATO Y 3 MM EN COMBINACIONES DE FORMATOS MIXTOS - ДЛЯ ОПТИМАЛЬНОЙ УКЛАДКИ "FLORIM" РЕКОМЕНДУЕТ ВЫДЕРЖИВАТЬ ЗАЗОР 2 ММ ДЛЯ МОНОФОРМАТА И 3 ММ ПРИ СМЕШАННЫХ ФОРМАТАХ.

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ				
	LOW	THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático ОДНОЦВЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ	V1	
	MODERATE	LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbnuance Prodotto con una pequeña variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ	V2	
	HIGH	HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit ausgeprägter Farbnuance Prodotto con evidente variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ	V3	
	RANDOM	VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker Farbnuance Prodotto con fuerte variación cromática ПРОДУКЦИЯ С СИЛЬНЫМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ	V4	



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
Please refer to our web site [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it) for technical information related to CE labeling  
Pour tout renseignement sur les données techniques de la marque CE veuillez consulter le site [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
Für alle technischen Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung mit dem CE-Merkmal Siehe unserer Website [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)  
Para informaciones relativas a los especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequen el sitio [www.rex-cerart.it](http://www.rex-cerart.it)



Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina  
Certification mandatory for export to China  
Certificación obligatoria para la exportación en China  
Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung  
Certificación obligatoria para la exportación a China  
Обязательная сертификация для экспорта в Китай







**MADE IN FLORIM**

Florim Ceramiche S.p.A.  
Via Canaletto 24  
41042 Fiorano Modenese Mo Italy  
T +39 0536 840911 F +39 0536 840999  
info@rex-cerart.it  
rex-cerart.it  
florim.it